

ที่ มท ๐๒๑๑.๓/ว ๑๑๐๕๖



กระทรวงมหาดไทย
ถนนอัษฎางค์ กทม. ๑๐๒๐๐

๓ ธันวาคม ๒๕๖๘

เรื่อง ขอความร่วมมือเผยแพร่องค์ความรู้ “ชุดไทยพระราชานิยม” ๘ แบบ

เรียน ผู้ว่าราชการจังหวัดทุกจังหวัด

สิ่งที่ส่งมาด้วย สำเนาหนังสือกระทรวงวัฒนธรรม ที่ วธ ๐๒๑๓/๖๒๐๒
ลงวันที่ ๑๙ พฤศจิกายน ๒๕๖๘

จำนวน ๑ ชุด

ด้วยกระทรวงมหาดไทยได้รับแจ้งจากกระทรวงวัฒนธรรม ว่า มีนโยบายในการส่งเสริมการขับเคลื่อนงานชุดไทยพระราชานิยมและผ้าไทย เพื่อเป็นการเตรียมความพร้อมรองรับการพิจารณาขึ้นทะเบียน “ชุดไทย : ความรู้ งานช่างฝีมือและแนวปฏิบัติ การแต่งกายชุดไทยประจำชาติ” (Chud Thai : The Knowledge, Craftsmanship and Practices of The Thai National Costume) เป็นรายการตัวแทนมรดกวัฒนธรรมที่จับต้องไม่ได้ของมนุษยชาติ (The Representative List of the Intangible Culture Heritage of Humanity) ต่อองค์การศึกษาวิทยาศาสตร์และวัฒนธรรมแห่งสหประชาชาติ หรือองค์การยูเนสโก ในการนี้ กระทรวงวัฒนธรรมได้จัดทำสื่อองค์ความรู้ “ชุดไทยพระราชานิยม” ๘ แบบ ในรูปแบบ โปสเตอร์ อินโฟกราฟิก เอกสารเผยแพร่ในรูปแบบอิเล็กทรอนิกส์ การจัดนิทรรศการ การประชุมเชิงปฏิบัติการ (Workshop) การเสวนาเผยแพร่และถ่ายทอดองค์ความรู้เกี่ยวกับชุดไทยพระราชานิยม เพื่อให้เกิดการรับรู้อย่างกว้างขวางและครอบคลุมกลุ่มเป้าหมายทั่วประเทศ รายละเอียดปรากฏตามสิ่งที่ส่งมาด้วย

กระทรวงมหาดไทย จึงขอความร่วมมือจังหวัดดำเนินการ ดังนี้

๑. เผยแพร่ประชาสัมพันธ์องค์ความรู้เกี่ยวกับ “ชุดไทยพระราชานิยม” ทั้ง ๘ แบบ ผ่านช่องทางต่าง ๆ ของจังหวัด เช่น เว็บไซต์หน่วยงาน สื่อประชาสัมพันธ์ในพื้นที่ องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น ตลอดจนกิจกรรมสาธารณะต่าง ๆ เพื่อให้ประชาชนได้รับรู้และเข้าใจถึงคุณค่าและความสำคัญของมรดกทางวัฒนธรรมไทย

๒. เชิญชวนหน่วยงานภาครัฐ ภาคเอกชน และประชาชนในพื้นที่ร่วมแต่งกายด้วย “ชุดไทยพระราชานิยม” ทั้ง ๘ แบบ ในโอกาสสำคัญต่าง ๆ เช่น วันสำคัญทางประวัติศาสตร์ งานประเพณีประจำปี หรือโอกาสอันเป็นมงคล ตลอดจนนำมาประยุกต์ใช้ในการแต่งกายในชีวิตประจำวันตามความเหมาะสม เพื่อส่งเสริมการอนุรักษ์วัฒนธรรมการแต่งกายไทยอย่างยั่งยืน

ทั้งนี้ สามารถดาวน์โหลดสิ่งที่ส่งมาด้วยได้ทางเว็บไซต์ สำนักนโยบายและแผน สำนักงานปลัดกระทรวงมหาดไทย www.ppb.moi.go.th หัวข้อ “หนังสือแจ้งเวียน/ประชาสัมพันธ์”

จึงเรียนมาเพื่อพิจารณาดำเนินการ

ขอแสดงความนับถือ

(นายสันติธร ยิ้มละมัย)

รองปลัดกระทรวงมหาดไทย ปฏิบัติราชการแทน
ปลัดกระทรวงมหาดไทย

สำนักงานปลัดกระทรวง
สำนักนโยบายและแผน

โทร./โทรสาร ๐ ๒๒๒๓ ๕๒๔๙

1 พ.ค.



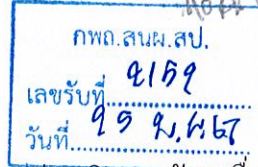
ที่ รธ ๐๒๑๗/๗๖๐๖



๑๐ ถนนเทียมร่วมมิตร
เขตห้วยขวาง กทม. ๑๐๓๑๐

๑๗ พฤศจิกายน ๒๕๖๘

เรื่อง ขอความร่วมมือเผยแพร่องค์ความรู้ “ชุดไทยพระราชนิยม” ๘ แบบ
เรียน ปลัดกระทรวงมหาดไทย
สิ่งที่ส่งมาด้วย สื่อประชาสัมพันธ์



ด้วยกระทรวงวัฒนธรรม มีนโยบายในการส่งเสริมการขับเคลื่อนงานชุดไทยพระราชนิยม และผ้าไทย เพื่อเป็นการเตรียมความพร้อมรองรับการพิจารณาขึ้นทะเบียน “ชุดไทย : ความรู้ งานช่างฝีมือ และแนวปฏิบัติ การแต่งกายชุดไทยประจำชาติ” (Chud Thai : The Knowledge, Craftsmanship and Practices of The Thai National Costume) เป็นรายการตัวแทนมรดกวัฒนธรรมที่จับต้องไม่ได้ของมนุษยชาติ (The Representative List of the Intangible Culture Heritage of Humanity) ต่อองค์การการศึกษาวิทยาศาสตร์ และวัฒนธรรมแห่งสหประชาชาติ หรือองค์การยูเนสโก และเผยแพร่ประชาสัมพันธ์องค์ความรู้ชุดไทยพระราชนิยมให้ประชาชนทั่วไปได้รับรู้ รวมถึงสร้างความภาคภูมิใจ และความตระหนักถึงคุณค่าความสำคัญของมรดกทางวัฒนธรรมของชาติไทย

ในการนี้ กระทรวงวัฒนธรรมได้จัดทำสื่อองค์ความรู้ “ชุดไทยพระราชนิยม” ๘ แบบ ในรูปแบบ โปสเตอร์ อินโฟกราฟิก เอกสารเผยแพร่ในรูปแบบอิเล็กทรอนิกส์ การจัดนิทรรศการ การประชุมเชิงปฏิบัติการ (Workshop) การเสวนาเผยแพร่และถ่ายทอดองค์ความรู้เกี่ยวกับชุดไทยพระราชนิยม เพื่อให้เกิดการรับรู้อย่างกว้างขวางและครอบคลุมกลุ่มเป้าหมายทั่วประเทศ จึงเห็นควรขอความร่วมมือท่านแจ้งผู้ว่าราชการจังหวัด ทั้ง ๗๖ จังหวัด ร่วมเผยแพร่ประชาสัมพันธ์ องค์ความรู้ และเชิญชวนแต่งกายด้วย “ชุดไทยพระราชนิยม” ๘ แบบ ในโอกาสสำคัญและประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันตามความเหมาะสมต่อไป รายละเอียดตาม QR Code แนบท้ายเอกสารนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบ และขอความร่วมมือดำเนินการดังกล่าวต่อไปด้วย จะขอบคุณยิ่ง

ขอแสดงความนับถือ

(นายประสพ เรียงเงิน)
ปลัดกระทรวงวัฒนธรรม

สำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม

กองเผยแพร่และประชาสัมพันธ์

โทร. ๐ ๒๒๐๙ ๓๕๑๐

โทรสาร ๐ ๒๒๐๙ ๓๕๐๓

ไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์ pr.culture2021@gmail.com



สิ่งที่ส่งมาด้วย

สืบสาน ชุดไทย

จากสายพระเนตรอันกว้างไกล
ด้วยชุดไทยพระราชนิยม



ชุดไทยพระราชนิยม ๘ แบบ

คือ ชุดไทย ที่ตั้งชื่อตามพระตำหนักและพระที่นั่ง
มีที่มาจากการที่พระบาทสมเด็จพระมหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร
และสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง
ได้เสด็จประพาสยุโรปและอเมริกา
เพื่อเจริญสัมพันธไมตรีกับ ๑๕ ประเทศ ในปี พ.ศ. ๒๕๐๓

สมเด็จพระบรมราชชนนีพันปีหลวง มีพระราชดำริว่า
สตรีไทยในขณะนั้นไม่มีเครื่องแต่งกายที่เป็นแบบแผนหรือ
ชุดประจำชาติเหมือนสตรีชาติอื่นๆ

พระองค์จึงมีพระราชเสาวนีย์ให้ผู้เชี่ยวชาญค้นคว้าประวัติศาสตร์
การแต่งกายแบบไทย เพื่อทรงให้ออกแบบฉลองพระองค์ ชุดไทยแบบต่างๆ

ต่อมา พระองค์ได้พระราชทานพระราชนุญาตให้จัดพิมพ์
สมุดภาพ หญิงไทย เผยแพร่การแต่งกายชุดไทยพระราชนิยม

ทำให้สตรีไทยทั่วไปนำไปใช้เป็นแบบมาตรฐาน ซึ่งมีการประยุกต์
เป็นชุดไทยอีกหลายแบบ ปรากฏเป็นที่นิยมอย่างแพร่หลาย
และถือเป็นชุดประจำชาติไทยสืบมาจนถึงปัจจุบัน



กระทรวงวัฒนธรรม



กรมส่งเสริมวัฒนธรรม

